

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Святославская средняя общеобразовательная школа»**

Приложение к ООП НОО  
приказ от 01.09. 2021 г. № 106

**Рабочая программа курса внеурочной деятельности  
«Веселые нотки»  
(общекультурное направление)**

Составитель программы:  
Мамонтова Ирина Викторовна,  
учитель музыки

с. Святославка  
2021 г.

## Содержание

1.	Результаты освоения курса внеурочной деятельности .....	3
2.	Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности .....	5
3	Тематическое планирование.....	13

## **1. Результаты освоения курса внеурочной деятельности**

### ***Личностные результаты:***

1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;

7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### ***Метапредметные результаты:***

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;

2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями

ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;

7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;

9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;

10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

## 2. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

**1 год реализации:**

№ п/п	Содержание	Формы организации	Виды деятельности
1	<p><b>Закономерности музыкального искусства.</b> Диагностика. Предварительное ознакомление с голосовыми и музыкальными данными обучающихся. Певческое дыхание. Роль дыхания в вокальном искусстве. Типы певческого дыхания. Дышим правильно. Разучивание песен к празднику «День учителя». Распевание. Атака звука. Виды атаки звука и способ звуковедения. Дикция. Произносим согласные. Поём гласные. Работа над выразительностью слов в пении. Разучивание песен ко Дню матери. Музыкальный материал: игра «Самолёт», песенки-распевки «Жук». «Кукушка». С. Маршак</p>	Музыкально-практические занятия, музыкальные игры, творческие задания.	Игровая, познавательная, досугово-развлекательная.

	«Здравствуй, первый класс». А. Ламм В. Шаинский «Первоклашка». М. Пляцковский. В. Шаинский«Учат в школе».		
2	<b>Волшебная сила музыки</b> «Серьезная» музыка и «легкая». Музыка и ее выразительные возможности. Народная песня, ее значение, как выразительницы исторического прошлого нашего народа. Колыбельные песни. Музыкальный материал: И. Дунаевский. М. Глинка «Полька». Г. Свиридов «Ласковая просьба». «Во поле берёза стояла». «Комаринская». «Колыбельная медведицы» из мультфильма "Умка". Т. Дониикова «Колыбельная».	Познавательная беседа, творческие задания, слушание музыки, песен. Просмотр тематических видеофильмов, клипов.	Игровая, познавательная
3	<b>Музыка и песня в жизни человека</b> Музыка в нашей жизни. Музыка и праздники. Музыка и песни в жизни каждой семьи. Музыкальный материал: Р. Кудашева. Л. Бекман «В лесу родилась ёлочка». З. Александрова. М. Красев «Маленькой ёлочке». И. Шаферан. Г. Гладков «Белые снежинки». М. Танич, В. Шаннский «Псснка про папу». Е. Караганова. А. Берлин «Праздник бабушек и мам». А. Ермолов «Светит солнышко для всех».	Игра, практико- ориентированные упражнения, разучивание песен, творческие задания, репетиция песенного репертуара, выступление на школьном концерте.	Игровая, познавательная
4	<b>Сценическая культура</b> Внешний вид. Вход на сцену, выход со сцены. Сценический образ. Соответствие	Практико- ориентированные упражнения, досугово-	Игровая, досугово- развлекательная.

	сценического образа исполняемому репертуару. Музыкальный материал: И. Резник. Э. Ханок «Моя Армия».	развлекательная. Исполнение музыкальных произведений. Выступления на школьных мероприятиях, концертах.	
5	<b>Проект «Музыкальная сказка»</b>	Проект	Проектная

## 2 год реализации:

№ п/п	Содержание	Формы организации	Виды деятельности
1	<b>Закономерности музыкального искусства</b> Диагностика. Правила постановки голоса. Правила пения. Гигиена певческого голоса. Пение специальных упражнений. Формирование вокального звука. Певческое дыхание. Игры на развитие речевого, певческого дыхания «Одуванчик». «Бабочки» Распевание. Тембр голоса. Дикция. Интонации музыкальные и речевые, сходство и различие. Упражнения на выработку подвижности голоса. Музыкальный материал: попевка «Качели», песенки-распевки «Кукушка», «Киса». В. Костров Л.Квинт «Здравствуй мир». К. Костин. И. Ермолаев «Лети, лепесток!». Н. Шевченко. С. Соснин «Учиться надо весело».	Музыкально-практические занятия, музыкальные игры, выступление на школьном концерте.	Игровая, познавательная, досугово-развлекательная.
2	<b>Волшебная сила музыки</b> Народно-песенные истоки музыки. Русские народные песни в исполнении	Практические занятия, творческие задания,	Игровая, познавательная, проблемно-ценностное

	<p>профессиональных хоров. Частушки. Русские народные инструменты. Музыкальный материал: Донская хоровая капелла «Анастасия», «Вниз по матушке, по Волге». Сибирский хор. Частушки «Махонька».</p>	<p>слушание музыки, песен. Просмотр тематических видеофильмов, клипов.</p>	<p>общение.</p>
3	<p><b>Музыка и песня в жизни человека</b> Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы. Классическая музыка в мультфильмах. Музыкальный материал: А.К. Лядов «Кикимора». Людвиг Ван Бетховен «Сказки старого пианино». Е. Шкловский. А. Варламов «В новогоднем лесу». А. Кузнецова. Т. Потапенко «Новый год». А. Ермолов «Прадедушка» С. Соловьёв. Г. Грей «Бабушкина сказка». М. Садовский. Ю. Тугаринов «Мамин день».</p>	<p>Познавательная беседа, игра, просмотр отрывков телепередач, мультфильмов, музыкальные практические занятия, выступление на школьном концерте.</p>	<p>Игровая, проблемно-ценностное общение, познавательная, досугово-развлекательная.</p>
4	<p><b>Сценическая культура</b> Сценическое движение. Использование элементов ритмики. Ритмическое соответствие исполняемому репертуару. Музыкальный материал: Я. Халемский. Ю. Чичков «Из чего же, из чего же». М. Садовский, О. Хромушкин «Несовместимы дети и война».</p>	<p>Практико-ориентированные упражнения, музыкальные практические занятия. Выступления на школьных мероприятиях, концертах, родительских собраниях.</p>	<p>Игровая, практико-ориентированные упражнения, досугово-развлекательная.</p>
5	<p><b>Проект</b> «Музыкальные образы родного края».</p>	<p>Проект</p>	<p>Проектная</p>

### 3 год реализации:

№ п/п	Содержание	Формы организации	Виды деятельности
-------	------------	-------------------	-------------------



1	<p><b>Закономерности музыкального искусства</b>          Диагностика. Работа над подвижностью голосов.          Певческое дыхание. Игры на развитие речевого, певческого дыхания «Цветочек», «Шмель», «Кораблики».          Распевание. Упражнения на выработку подвижности голоса, на развитие диапазона высоты голоса.          Упражнения на совершенствование интонационной выразительности речи.          Формирование правильного певческого произношения слов.          Музыкальный материал: песенки-распевки «Два кота», «Петушок», «Дождик». Г. Фёдоров, И. Фетисова-Мюллерсон «Осень рыжая». Т.Гунбин, С. Ранд «Листопад». Ю. Ким, А. Рыбников «Песенка Красной Шапочки».</p>	Музыкально-практические занятия, музыкальные игры, творческие задания.	Игровая, познавательная, досугово-развлекательная.
2	<p><b>Волшебная сила музыки</b>          Героическая тема в музыке. Подвиг русских богатырей. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл.          Музыкальный материал: Л.В. Бетховен Симфония № 3 «Героическая». С. Прокофьев «Вставайте, люди русские!». Ратибор - Богатырские песни. «Аргона» (Клип) Ратибор «Мы выбираем бой». Е. Шктовский. А. Варламов «В новогоднем лесу» А. Кузнецова. Т. Потапенко «Новый год». М.</p>	Практические занятия, творческие задания, слушание музыки, песен; просмотр тематических видеофильмов, клипов.	Игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение.

	Пляцковский, Ю. Чичков «Что такое Новый год?»		
3	<p><b>Музыка и песня в жизни человека</b></p> <p>Музыка - часть человеческой души. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем художественных образов.</p> <p>Музыкальный материал: Ю. Энтин, Е. Крылатов «Крылатые качели».</p> <p>А.И. Пилецкая, Д. Трубачёв. В. Трубачёва «Мальчишка - будущий солдат». Пётр Тесленко «Покорители». И. Николаев «Маленькая страна».</p>	Познавательная беседа, игра, практико-ориентированные упражнения, творческие задания.	Игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение, выступление на школьном концерте.
4	<p><b>Сценическая культура</b></p> <p>Упражнения и игры на развитие выразительности, интонации, естественности нахождения на сцене. Сценическая постановка эстрадного номера.</p> <p>Музыкальный материал: Е. Плотникова «Наша перемена» М. Ясень. И. Лученок "Майский вальс". Е. Плотникова «О той войне».</p>	Практико-ориентированные упражнения, исполнение музыкальных произведений. Выступления на школьных мероприятиях, концертах.	Игровая, досугово-развлекательная.
5	<b>Проект «Мелодия - душа музыки!».</b>	Проект	Проектная

#### 4 год реализации:

№ п/п	Содержание	Формы организации	Виды деятельности
1	<p><b>Закономерности музыкального искусства</b></p> <p>Диагностика. Ознакомление с голосовыми и музыкальными</p>	Музыкально-практические занятия, игры, творческие	Игровая, познавательная, досугово-развлекательная.

	<p>данными обучающихся.  Певческое дыхание.  Вокальные упражнения для совершенствования певческого дыхания.  Распевание. Игра для формирования протяжного, напевного звучания голоса.  Упражнения на развитие тембра голоса.  Дикция. Упражнения на совершенствование певческой дикции. Распевки-скороговорки.  Музыкальный материал: песенки - распевки «Гуси», «Комарики». В. Графчикова, Е. Лучников «Школа», школьные частушки. Е. Челнокова, И. Челноков «Любимая сказка моя».</p>	<p>задания.</p>	
2	<p><b>Волшебная сила музыки</b>  Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца.  Музыкальный материал: детская Шоу-группа «Саманта»: «Мой добрый папа», «Дорожный знак», «Быть мужчиной». Детский музыкальный театр «Домисолька»: «Школьное попури», «Цветик - семицветик». Детский вокальный ансамбль «Непоседы»: «Аист на крыше», «Как люблю тебя я. мама!». Детский ансамбль</p>	<p>Практические занятия, творческие задания, слушание музыки, песен. Просмотр тематических видеофильмов, клипов.</p>	<p>Игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение, досугово-развлекательная.</p>

	<p>песни и пляски им. В.С. Локтева, детский ансамбль песни и пляски «Гномы». Е. Шкловский, А. Варламов «В новогоднем лесу», А. Кузнецова, П. Ермолаев "Под Новый год".</p>		
3	<p><b>Музыка и песня в жизни человека</b> Музыка в жизни страны. Песни о родном крае Кузбассе, городе Анжеро-Судженске. Хор ветеранов войны и труда г. Анжеро-Судженска «Красная гвоздика». Музыкальный материал: А. Голиков, М. Ахметгареев «Величальная Анжеро-Судженску». Ю. Жданов «Наш край родной, кузнецкая земля». Т.Гунбин, С. Ранд «Подари улыбку миру». М. Садовский, О. Хромушкин «За что сражались деды». П. Синявский, А. Журбин «Смешной человечек». М. Пляцковский, В. Шаинский «Мир похож на цветной луг». А. Хайт, Б. Савельев и А. Флярковский «Песня о дружбе».</p>	<p>Познавательная беседа, игра, практико-ориентированные упражнения, творческие задания, выступление на школьном концерте.</p>	<p>Игровая, познавательная, проблемно-ценностное общение.</p>
4	<p><b>Сценическая культура</b> Психологическая готовность к выступлению. Совокупность поведенческих мер и психологических установок исполнителя. Актёрское мастерство - перевоплощение, создание характера персонажа, от имени которого поётся песня. Музыкальный материал: Л. Мельникова «Прощание с</p>	<p>Практико-ориентированные упражнения, творческий отчет</p>	<p>Игровая, практико-ориентированные упражнения, досугово-развлекательная.</p>

	начальной школой». М. Пляцковский, В. Шаинский «Не крутите пёстрый глобус».		
5	<b>Проект</b> «До чего ж хорош мой край родной!».	Проект	Проектная

### 3. Тематическое планирование

№ п/п	Наименование тем	Количество часов			
		1 год реализации	2 год реализации	3 год реализации	4 год реализации
1	Закономерности музыкального искусства.	10	10	10	10
2	Волшебная сила музыки.	4	4	4	4
3	Музыка и песня в жизни человека.	10	10	10	10
4	Сценическая культура.	5	6	6	6
5	Проект.	4	4	4	4
	<b>Итого:</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>